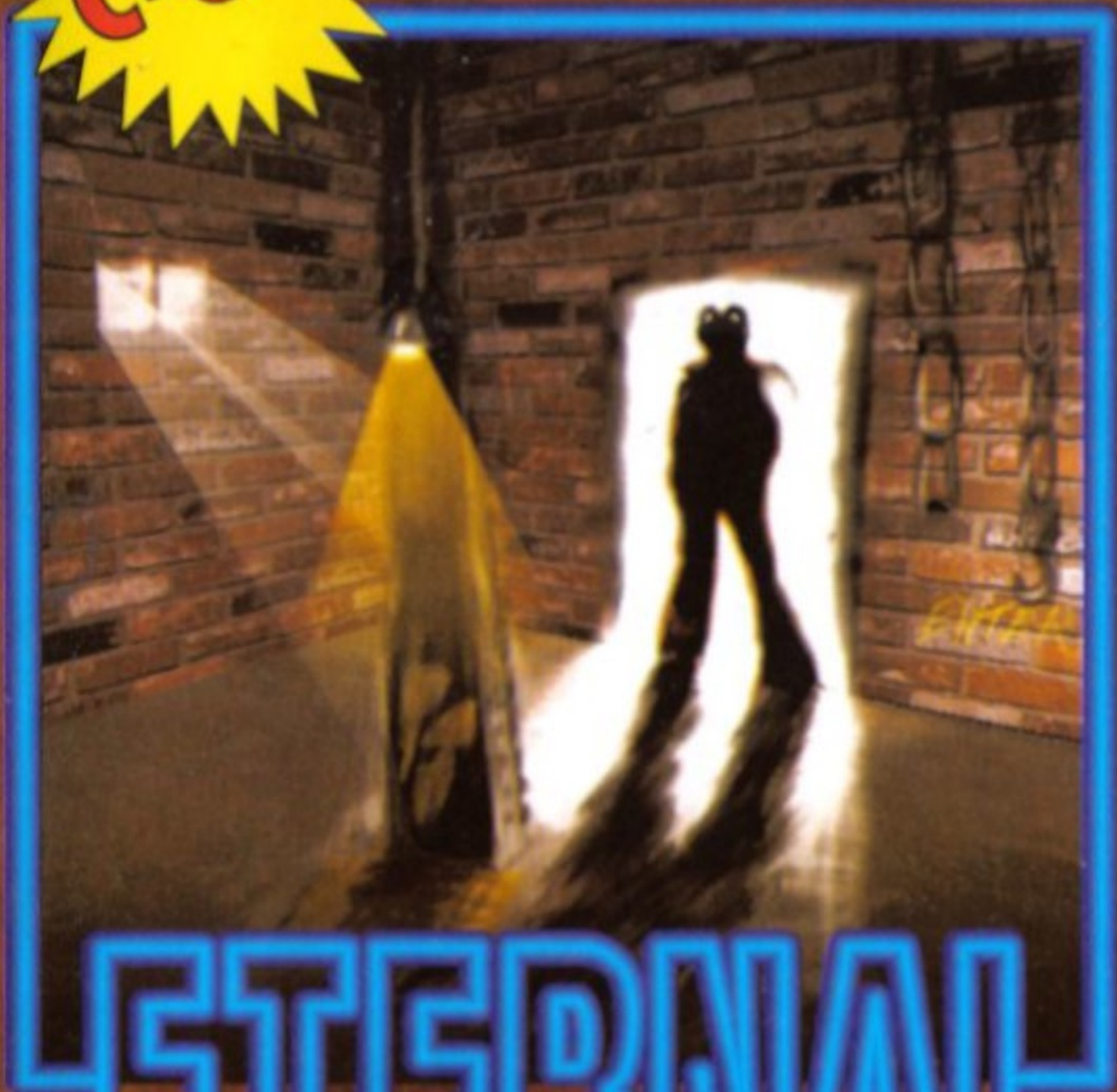


C64



IMBLES



ETERNAL



© 1995

© 1995 TimSoft

Kopowanie i rozpowszechnianie

bez zezwolenia producenta jest **ZABRONIONE**



Projekt: Studio ADAM

Na zlecenie rządu para naukowców skonstruowała androida, który miał zbadać podziemia byłej fabryki robotów.

Android został skonstruowany i wysłany do podziemi, które były kombinacją 27 sektorów. Każdy sektor ma inną długość i w każdym z nich jest natężenie promieniowania. Im to natężenie jest silniejsze, tym czas na przejście danego poziomu jest krótszy.

W każdym sektorze znajdują się zapomniane roboty, które z racji, że nie zostały należycie zaprogramowane, materializują się w różnych miejscach i uparcie prą naprzód. Niebezpieczne stają się dopiero w zetknięciu z naszym bohaterem.

Podczas wędrówki przez podziemia android, którym sterujesz, napotka na swej drodze kryształ. Należy je zbierać kiedy tylko się da, ponieważ każde ich 50 sztuk zwiększa o 1 ilość żyć naszego bohatera.

Obsługa programu.

PLANSZA TYTUŁOWA:

- joystick w lewo/w prawo - wybór oprawy dźwiękowej, jaka będzie nam towarzyszyła w trakcie gry: MUZYKA lub FX (efekty dźwiękowe)

GRA:

Sterowanie bohaterem gry odbywa się przy pomocy joysticka umieszczonego w porcie nr 2.

- przycisk FIRE - strzał
- SPACJA - zatrzymanie/wznowienie gry
- klawisz [strzałka w lewo] - śmierć bohatera (klawisz wciśnięty podczas pauzy powoduje stratę WSZYSTKICH istnień)

Sposób wczytywania:

- odłącz kartridż,
- wciśnij klawisz SHIFT a następnie, nie puszczając go, klawisz RUN STOP,
- wciśnij klawisz PLAY w magnetofonie,
- po wyświetleniu nazwy programu wciśnij klawisz SPACE.

W przypadku problemów z wczytywaniem programu należy przewinąć taśmę do stanu licznika ok. 010, a następnie użyć dowolnego programu do ustawiania głowicy w magnetofonie.

Program nagrany jest kilkakrotnie.

AUTORZY:

program: Krzysztof Augustyn

grafika: Tomasz Mielnik

muzyka: Wojciech Radziejewski

WYDAWCA: TimSoft © 1995